**"Утверждаю" "Согласовано"**

**Исполнительный директор Председатель Комитета образования**

**Некоммерческого партнерства и науки Волгоградской области**

**"Ассоциация лучших школ"**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М. Коротков**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.И. Боровикова "\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.**

**"Согласовано"**

**"Утверждаю" Генеральный директор**

**Директор МОУ "Лицей №5 Первого Волгоградского канала**

**им. Ю.А.Гагарина Центрального**

**района Волгограда" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Тараян**

**"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Тропкина**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_г. "Согласовано"**

**Президент Благотворительного фонда**

**"Утверждаю" Елены Исинбаевой**

**Председатель Правления**

**Волгоградской Региональной \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Г.Исинбаева**

**Молодежной Творческой "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.**

**Общественной организации**

**"Центр "Культура. Информация. "Согласовано"**

**Творчество" Генеральный директор телеканала**

**"Волгоград-1"**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Н.Рябец**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.А.Пешехонов**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.**

**"Согласовано"**

**Президент Благотворительного**

**фонда "Манифест"**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Дронов**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_г.**

**"Согласовано"**

**Директор ГБУ ВО "Региональный**

**Информационно-аналитический центр"**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Э. Вереницын**

**"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

О V Всероссийском открытом фестивале детского телевизионного творчества

"ДеТВора-2016", посвященном Году отечественного кино

1. **Общие положения.**

V Всероссийский  открытый фестиваль детского телевизионного творчества "ДеТВора-2016"  (далее – Фестиваль) ставит перед собой следующие цели и задачи:

1.1. Создание условий для интеллектуально-творческой деятельности обучающихся, подготовка, смотр достижений в сфере кино-, видео и IP-TV искусства, поиск новых талантов.

1.2. Профессиональная ориентация школьников.

1.3. Развитие коммуникативных и журналистских способностей детей и подростков.

1.4. Улучшение информированности учащихся.

1.5. Стимулирование краеведческой и научно-исследовательской деятельности учащихся.

1.6. Рассказ об учителях и выдающихся школьниках.

1.7. Обучение детей и подростков работе с полупрофессиональной съемочной аппаратурой и профессиональными монтажными программами.

1.8. Подготовка программ, сюжетов и др. видеоматериалов для предоставления на областных и федеральных конкурсах и фестивалях детского телевизионного мастерства.

1.9. Помощь подрастающему поколению в формировании творческого мировоззрения.

2. **Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля.**

2.1. Учредители:

* Некоммерческое партнерство "Ассоциация лучших школ",
* Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района Волгограда".

2.2. Организаторы:

* Комитет образования и науки Волгоградской области,
* Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района г. Волгограда",
* Волгоградская региональная молодежная творческая общественная организация "Центр "Культура.Информация.Творчество".

2.3. Фестиваль проходит при поддержке:

* Общероссийской общественной организации "Ассоциация учителей литературы и русского языка",
* Первого Волгоградского канала,
* Благотворительного фонда Елены Исинбаевой,
* Телеканала "Волгоград 1",
* Благотворительного фонда **"**Манифест**",**
* ГБУ ВО "РИАЦ**".**

3. **Руководство Фестивалем.**

3.1. Руководство Фестивалем осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет утверждается Учредителями и осуществляет общее руководство Фестивалем. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение числа и названий номинаций, а также на перенос дат проведения мероприятий фестиваля, если таковое будет необходимо.

3.3. Оргкомитет формирует жюри для экспертизы работ из представителей высших учебных заведений, работников телеканалов Волгограда с приглашением в жюри фестиваля представителей федеральных телеканалов, победителей предыдущих лет, членов оргкомитета, общественных организаций.

3.4. Отбор и допуск конкурсных работ к Фестивалю проводится комиссией, которая имеет право изменить категорию, дополнить номинацию или снять работу с конкурса, если она не соответствует требованиям Порядка проведения Фестиваля.

**4. Порядок проведения фестиваля.**

4.1. Участниками Фестиваля могут быть любые телевизионные студии, в которых занимаются ученики с 5 по 11 классы.

4.2. Участники Фестиваля - журналисты, дикторы, ведущие, операторы и видеоинженеры - дети и подростки, работающие под руководством педагога.

4.3. Для участия в фестивале каждая студия направляет в адрес оргкомитета заявку на участие (Приложение № 1). Каждая студия-участница фестиваля заполняет одну заявку на участие, вне зависимости от числа категорий и номинаций, в которых представлены конкурсные работы.

4.4. На каждую представленную на фестиваль конкурсную работу заполняется отдельная эфирная справка (Приложение № 2).

4.5. Фестиваль проводится в два этапа:

* Отборочный (заочный) тур – с 25 января по 5 апреля 2016 года.

В этом этапе все участники Фестиваля присылают конкурсные материалы в формате AVI или MP-4 для прохождения заочного отборочного тура и выхода в финал. Материалы необходимо присылать  по адресу:  МОУ лицей № 5  400131, г. Волгограда, ул. Мира, 17 или через любой файлообменник, отправив ссылку по электронному адресу – [anr2004@inbox.ru](mailto:anr2004@inbox.ru) с пометкой: «Фестиваль ДеТВора – 2016, отборочный тур».

* Финал (очный тур) – 22-24 апреля 2016 года.

В этом этапе принимают участие конкурсные работы детских и подростковых телестудий, которые вышли в финал по результатам отборочного тура. В финале Фестиваля участники лично представляют свои работы.

Предусмотрено заочное участие в финале Фестиваля, для детских и подростковых телестудий, территориально расположенных не на территории Волгоградской области.

В финале участники Фестиваля представляют визитную карточку

студии, продолжительностью не более 30 секунд в формате AVI или MPEG4.

Видеоматериал визитки участника Фестиваля может быть прислан вместе с работами отборочного тура не позднее 18 апреля 2015 г.

4.6.  Фестиваль проводится по двум категориям:

* Категория «А» - участники фестиваля (журналисты, дикторы, ведущие, операторы и видеоинженеры) дети и подростки, работающие под руководством взрослого педагога;
* Категория «Б» - участники фестиваля (журналисты, дикторы и ведущие) дети и подростки, операторы и видеоинженеры взрослые.

4.7. Фестиваль проводится по номинациям в каждой из категорий:

* Информационный сюжет (фрагмент информационной или развлекательной программы) - хронометраж  до 5 минут;
* Лучший ведущий (ведущая) телевизионной программы. На конкурс присылается фрагмент программы или информационный сюжет продолжительностью не более 3 минут;
* Видеоклип (выступление группы (солиста), снятое и смонтированное в любом творческом жанре или тематическая подборка видеокадров под музыку (песню), повествующая о школе (городе, классе, человеке, событии и т.д.) – хронометраж до 4 минут;
* Краеведческий или научно-исследовательский фильм (сюжет подготовленный учениками на краеведческую или историческую тематику) – хронометраж до 10 минут;
* Социальная реклама – хронометраж до 1,5 минут;
* Короткометражный игровой фильм (постановочная съемка) – хронометраж до 8 минут;
* ДеТВора – Free (анимационные ролики, сюжеты, не противоречащие требованиям Федерального закона о СМИ и не подходящие ни под одну из вышеперечисленных номинаций) - хронометраж до 4 минут.

4.8. Специальные номинации:

* "Космос говорит по-русски". Номинация приурочена к 55-летию со дня первого полета человека в космос. В номинацию принимаются сюжеты, подготовленные детьми об истории советской и российской космонавтики, о космонавтах, о мечтах детей о космосе и будущем космонавтики, рассказ о местах, связанных с космонавтикой в вашем городе - хронометраж до 8 минут,
* "Мы верим твердо в героев спорта!". Номинация посвящена прошедшим Олимпиадам в Сочи, предстоящему Чемпионату мира по футболу в 2018 году. В номинацию принимаются сюжеты о российских спортсменах-победителях, стремлению детей и молодежи к спорту и здоровому образу жизни, их достижениям, важности развития спорта для страны и подрастающего поколения - хронометраж до 7 минут,
* "Важнейшее из искусств". Номинация посвящена Году отчесетвенного кино. В номинацию принимаются сюжеты об истории отечественного кино, съемках и прокате классических и новых фильмов, ремейки на известные отечественные кинофильмы, интервью с деятелями культуры - хронометраж до 8 минут.

4.9. Каждый из участников Фестиваля имеет право представить

не более одной работы в любой из номинаций и категорий.

4.10. Конкурсные работы остаются в архиве фестиваля.

4.11. В целях популяризации работ участников фестиваля, организаторы

оставляют за собой право использовать фрагменты из фильмов, продолжительностью не более 30 секунд. Видеоматериалы не используются в коммерческих целях.

4.12. Конкурсные работы победителей фестиваля после его завершения будут опубликованы на Интернет-ресурсах - <http://www.youtube.com/user/detvoratv> и <https://vk.com/vlg.detvora>.

4.13.    Критерии оценки работ участников  Фестиваля:

* В номинации «Информационный сюжет (фрагмент информационной или развлекательной программы)»: значимость события, полнота и творческий подход в раскрытии темы, позиция автора или группы авторов, профессиональные характеристики (операторская  и журналистская работа, видеомонтаж и музыкальное сопровождение);
* В номинации «Лучший ведущий (ведущая)»: наличие образа (если это предусмотрено концепцией программы), коммуникативные способности, правильность и грамотность речи и т.д.;
* В номинации «Видеоклип»: тематика музыкального произведения, творческий подход к воплощению клипа, яркость, оригинальность, профессиональные характеристики (операторская работа и видеомонтаж);
* В номинации «Краеведческий или научно-исследовательский фильм»: полное, интересное и креативное раскрытие темы, использование документальных и хроникальных материалов, нестандартный подход к повествованию, музыкальное и шумовое сопровождение сюжета, профессиональные характеристики (видеомонтаж);
* В номинации «Социальная реклама»: актуальность выбранной темы, гражданская позиция автора или группы авторов, профессиональные характеристики (операторская и журналистская работа, видеомонтаж и музыкальное сопровождение);
* В номинации «Короткометражный игровой фильм (постановочная съемка)»: оригинальность выбранной темы, творческий подход к воплощению фильма, актерская игра и режиссерские находки, профессиональные характеристики (операторская и журналистская работа, видеомонтаж и музыкальное сопровождение);
* В номинации «ДеТВора – Free»: оригинальность сюжета, непредсказуемость сюжетной линии и не противоречие требованиям Федерального закона о СМИ, профессиональные характеристики (операторская и журналистская работа, видеомонтаж и музыкальное сопровождение);
* В специальных номинациях: полнота раскрытия темы, оригинальность и яркость представления материала, присутствие хроникальных витериалов, гражданская позиция автора и профессиональные характеристики материала.

**5. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля.**

5.1. По итогам проведения Фестиваля учреждаются следующие награды:

* 1, 2, 3 место в каждой из номинаций;
* Лучший ведущий (диктор) программы;
* Лучший видеомонтаж;
* Лучшая мужская роль;
* Лучшая женская роль;
* Лучшая роль второго плана;
* Приз зрительских симпатий.

5.2. В зависимости от количества представленных на финал Фестиваля работ жюри может изменить номинации и число победителей.

5.3.  Победители, занявшие 1-ое место, награждаются дипломами Фестиваля, памятным призом или ценными подарками.

5.4.  Призёры награждаются дипломами Фестиваля.

5.5. Все участники получают сертификат участника Фестиваля.

**6. Дополнительная информация для участников Фестиваля.**

* 1. Участие в заочном конкурсе бесплатное;
  2. Участие в очном туре за счёт отправляющей стороны (проезд, проживание, питание);
  3. Расходы на проведение церемонии награждения, оплата работы жюри, издание диска фестиваля, изготовление грамот и наград – за счёт учредителей и организаторов.

Сведения о фестивале можно получить на сайтах учредителей и организаторов конкурса:

<http://www.lyceum5.ru/> ;

[http://www.ostroepero.ru/](http://www.lyceum5.ru/);

[http://oshkole.ru/index.php?schools/24](http://www.lyceum5.ru/);

<https://vk.com/vlg.detvora>.

Координатор фестиваля: руководитель медиацентра "ЛиТеРа" МОУ "Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина Центрального района Волгограда" – Андрей Николаевич Рябец

(контактные телефоны – 8-9026557787, 8-9375551004; e-mail: [anr2004@inbox.ru](mailto:anr2004@inbox.ru)).